

LA CHITARRA VOLANTE

**Concorso Nazionale Itinerante per giovani chitarristi
12^a edizione
13 e 14 maggio 2017
Hotel Riberg - Gallipoli (LE)**

ART. 1

L'Associazione di promozione sociale TARANTULA, di Matino (LE) in collaborazione con il M° **Vito Nicola Paradiso**, le **Edizioni Curci** di Milano e la **Valmusic Professional** di Pescara, organizza la 12^a edizione del CONCORSO NAZIONALE "LA CHITARRA VOLANTE" per giovani chitarristi dai 6 ai 21 anni, che si svolgerà nei giorni 13 e 14 Maggio 2017 a GALLIPOLI (LE) nell'Hotel Risberg.

ART. 2

Il concorso ha il fine di sviluppare la Cultura Musicale e in particolare l'arte della chitarra, incoraggiare i giovani allo studio della musica, valorizzare i giovani talenti e incrementare il flusso turistico culturale verso il nostro territorio.

ART. 3

Possono iscriversi al Concorso, per le sezioni SOLISTI e MUSICA D'INSIEME, tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di ogni ordine e grado sino ai 21 anni (data di nascita non precedente al 1996).

ART. 4

Il Concorso si articola in due sezioni e 12 categorie:

SEZIONE SOLISTI

CAT. **A** - Alunni frequentanti la prima, seconda e terza classe della scuola primaria

CAT. **B** - Alunni frequentanti la quarta e quinta classe della scuola primaria

CAT. **C** - Alunni frequentanti il primo anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. **D** - Alunni frequentanti il secondo anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. **E** - Alunni frequentanti il terzo anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. **F** - Giovani chitarristi sino al 16° anno di età

CAT. **G** - Giovani chitarristi sino al 18° anno di età

CAT. **H** - Giovani chitarristi sino al 21° anno di età

SEZIONE MUSICA D'INSIEME

CAT. **I** - "**Duo o Trio**" di chitarre o misto con flauto, violino, ecc. (dal secondo al terzo anno della scuola secondaria di primo grado)

CAT. **L** - "**Duo o Trio**" di chitarre o misto con flauto, violino, ecc. (scuola superiore sino ai 19 anni compiuti).

CAT. **M** - "**Piccole mani**" (formazioni cameristiche di/con chitarre dal duo fino ad un massimo di 12 elementi dalla scuola primaria sino al primo anno della scuola secondaria di primo grado)

CAT. N - “**Ensemble di Chitarre**” dal quartetto sino a un massimo di 24 elementi (di età non superiore ai 19 anni)*

**degli Ensemble possono far parte anche altri strumenti come basso e piccole percussioni.*

ART. 5

I partecipanti possono iscriversi unicamente alla Sezione SOLISTI, oppure ad entrambe le Sezioni SOLISTI e MUSICA D'INSIEME. Inoltre, gli iscritti alle CAT. I ed L possono anche concorrere per la CAT. N (“Ensemble di Chitarre”).

ART. 6

Articolazione delle prove per ciascuna Categoria:

CAT. A/B Programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

CAT. C Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

CAT. D Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

CAT. E Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti

CAT. F Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti

CAT. G Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

CAT. H Programma a libera scelta della durata massima di 18 minuti

CAT. I Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

CAT. L Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti

CAT. M Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

CAT. N Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

ART. 7

Gli orari ed il calendario dettagliato dell' espletamento delle prove sarà reso noto a partire dal giorno 07/05/2017 sulla pagina dedicata al concorso “La Chitarra Volante 2017” nel sito <http://www.tarantula.it/lachitarravolante>

I concorrenti sono altresì tenuti ad informarsi inviando una e-mail al seguente indirizzo info@vitonicolaparadiso.it o telefonando ai numeri 335.8210956.

ART. 8

I concorrenti presenti all'appello della categoria di appartenenza, verranno ascoltati dalla giuria in ordine Alfabetico.

ART. 9

I concorrenti non presenti all'appello che per giustificati motivi dovessero giungere in ritardo, saranno ammessi alla prova solamente su insindacabile parere della giuria in coda agli altri partecipanti.

ART. 10

Tutte le prove sono pubbliche e le graduatorie saranno rese note al termine di ogni sezione.

ART. 11

Per l'iscrizione compilare il modulo di iscrizione (scaricabile anche dal sito <http://www.tarantula.it/lachitarravolante>) e, unitamente alla ricevuta di versamento, inviarli all'indirizzo mail: info@vitonicolaparadiso.it oppure al seguente indirizzo postale: M° Vito Nicola Paradiso via Matera,137/3 – 70029 Santeramo in Colle (BA) Il **termine** per le **iscrizioni** è fissato al giorno **2 maggio 2017**.

Unitamente alla quota di iscrizione, la domanda dovrà essere corredata da copia un documento valido o certificato di nascita.

Le domande incomplete e senza il versamento della quota di iscrizione non saranno prese in considerazione.

ART. 12

Le quote di iscrizione, non rimborsabili, possono essere versate tramite bonifico bancario presso l'Associazione di promozione sociale TARANTULA di Matino (LE)

Coordinate bancarie IBAN: **IT 82 J 05262 79520 CC0020271210** - specificando la seguente causale: Iscrizione al 12° Concorso Nazionale "La Chitarra Volante", categoria, nome e cognome del candidato.

ART. 13 (QUOTE DI ISCRIZIONE)

SEZIONE SOLISTI

| | |
|------------|------|
| Cat. A/B | € 25 |
| Cat. C/D | € 35 |
| Cat. E/F/G | € 40 |
| Cat. H | € 50 |

SEZIONE MUSICA D' INSIEME

| | |
|--|------|
| Cat. I/M (piccole mani) per componente | € 15 |
| Cat. L (duo - trio) per componente | € 20 |
| Cat. N (ensemble) per componente | € 15 |

ART. 14

Tutte le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Per chi lo desiderasse, consigliamo: l'**HOTEL RISBERG** di **Gallipoli (LE)** che sarà anche sede del Concorso e per l'occasione effettuerà prezzi convenzionati agli iscritti al concorso e ai loro accompagnatori. www.hotelrisberg.it

ART. 15

La giuria è composta dai Maestri: **Vito Nicola Paradiso, Enza Sciotto e Gianfranco Dipierro.** Svolgono il ruolo di segretario il M° **Daniele Vigna.**

ART. 16

Il giudizio della giuria è inappellabile.

La giuria ha la facoltà di interrompere le esecuzioni nel caso superino i tempi previsti dal presente regolamento all'art. 6. La votazione sarà espressa in centesimi.

ART. 17

Prima delle prove ciascun componente della Giuria rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti iscritti al Concorso. Nell'eventualità vi sia un proprio allievo il Commissario di Giuria si asterrà dalla votazione e verrà sostituito.

ART. 18

Al vincitore assoluto della Sezione SOLISTI (dalla Cat. A alla Cat. D) andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e una chitarra "Salvador Cortez" mod. CC- 50 in cedro e palissandro del valore di 370,00 €

Al vincitore assoluto della Sezione SOLISTI (dalla Cat. E alla Cat. G) andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e una chitarra "Salvador Cortez" mod. CC - 140 in cedro e palissandro del valore di 1.200,00 €.

Le chitarre sono gentilmente offerte dalla stessa casa produttrice di chitarre (www.salvadorcortez.com) e dall'azienda "Valmusicpro" di Pescara, importatrice per l'Italia.

Inoltre verrà offerto un buono sconto del 10% sulle chitarre Salvador Cortez a tutti gli iscritti al concorso (il buono avrà validità di sei mesi e sarà spendibile presso qualsiasi rivenditore italiano cliente dell'Azienda).

Al vincitore assoluto (con votazione 100/100) della sezione SOLISTI (Cat. H) andranno:

- 1) il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO
- 2) Un buono acquisto delle Edizioni Curci del valore di 100 €
- 3) Tre mute di corde dell'azienda americana LA BELLA STRINGS (Argento, Studio e 2001)
- 4) Un abbonamento annuale alla rivista Seicorde.

Al vincitore assoluto della Sezione "MUSICA D'INSIEME" verrà assegnato il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e dei buoni acquisto di materiale editoriale e chitarristico.

Inoltre, ai vincitori di tutte le categorie e a discrezione della commissione, verranno assegnati i seguenti premi:

- buoni acquisto offerti dalle Edizioni Curci (Milano) www.edizionicurci.it
- abbonamenti alla rivista trimestrale SEICORDE gentilmente offerti da Michelangeli Editore (Milano)
- per la sezione solisti la Casa Editrice Curci donerà tre targhe "Curci Young":
 - 1) al miglior esecutore di brani tratti dal Metodo "La Chitarra Volante"
 - 2) al miglior esecutore di brani tratti dalla collana "I Maestri della Chitarra"
 - 3) al miglior interprete non chitarrista della sezione musica d'insieme
- ai restanti concorrenti, oltre al Diploma con relativo premio e punteggio, a discrezione della Commissione, verranno assegnati ulteriori premi messi a disposizione dagli sponsor.
- al Maestro con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un Diploma d'Onore.
- alla scuola con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un diploma d'Onore.

ART. 19

Le premiazioni verranno effettuate presso la sede del Concorso e i vincitori dei premi PRIMI ASSOLUTI, PRIMI, SECONDI, TERZI di entrambe le sezioni, saranno premiati a conclusione delle due giornate e comunque al termine di tutte le audizioni per categoria.

ART. 20

Gli organizzatori non sono responsabili di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone e/o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

ART. 21

L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Lecce.

ART. 22

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati al solo fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art. 18 della su citata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.